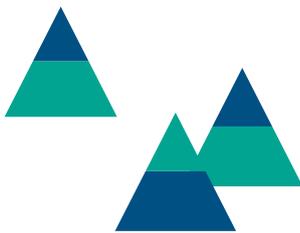


EUROPALIA
ARTS FESTIVAL
INDONESIA



© ANZ

Semaine immersive

Workshops et conférences

@ Institut Saint-Dominique

06 11 '17 - 10 11 '17
www.europalia.eu



LUNDI 06 11 '17

WORKSHOP POETRY SLAM LAURENCE VIELLE ET ROSA GASQUET (ARTS URBAIN)

Introduction + Kecak (danse des mille mains)



▲ 8h30 - 10h30 :

- Présentation d'Europalia
- Présentation du planning de la semaine
- Documentaire : «*La route transindonésienne de Sumatra à Bali*», Routes mythiques

▲ 11h - 12h :

- Kecak - *Danse des mille mains*

« Indonésie, 13466 îles, des religions, des cultures diverses qui cohabitent;encore beaucoup de pratiques animistes pour honorer le vivant et le mort.

On va écrire un grand texte collectif, dans l'esprit du slam, sur «comment on se sent, nous ici, reliés aux disparus, à l'avant-nous à l'après-nous».

Avec des instruments d'Indonésie sur des nappes musicales électroniques pour nous accompagner, on va TOUS les dire ces mots-là. Nous vous invitons à un atelier géant où, dans des rythmes très précis qu'on vous amène, écrire et dire, ça devient un plaisir. Nous offrirons ces mots à un public ami. »

▲ Pause

▲ 13h - 16h10 :

- Introduction Atelier Slam sur le rapport aux ancêtres et aux disparus



Saman Gayo Lues © Gayo Lues Tourism Office



MARDI 07 11 '17 CONFÉRENCE ALAIN ERNOTTE

Indonésie : merveilles et cultures de l'archipel couleur d'émeraude



▲ 8h30 - 9h30 :

- Présentation du programme de la journée
- Constitution de groupes pour le travail de recherche thématique sur les îles indonésiennes
- Tirage au sort des îles par les groupes

▲ 10h - 12h :

- Conférence – « *Indonésie : merveilles et cultures de l'archipel couleur d'émeraude* », Alain Ernotte

« Avec près de 1.000 groupes ethniques et 670 langues, l'Indonésie est un patchwork culturel fascinant : Java (Islam), Bali (Hindouisme), Borobudur (Bouddhisme), Sulawesi (Animisme), ... Nous aborderons la riche histoire de ce pays, depuis le lointain royaume hindou-bouddhique de Java, jusque la lutte pour mettre fin à la colonisation hollandaise. Nous voyagerons le long de cet immense chapelet d'îles, plus belles les unes que les autres, avec ses forêts luxuriantes, ses volcans menaçants, ses plages paradisiaques ou ses magnifiques rizières en terrasses. »

Workshop Poetry Slam Laurence Vielle et Rosa Gasquet (Arts Urbain)

▲ Pause

▲ 14h - 15h40 :

- 5^e - Conférence – « *Géopolitique de l'indonésie : comment un jardin d'épices, colonisé par les Hollandais, est devenu un Tigre de l'Asie* », Alain Ernotte
- 4^e – Atelier recherches sur les îles indonésiennes : Aspects culturels, géographiques et artistiques



© ANN





MERCREDI 08 11 '17

EXPOSITION SUR LES ÎLES INDONÉSIENNES



▲ 9h - 12h : Réalisation d'une expo sur les îles indonésiennes

- Mise en commun des recherches et des idées (5^e / 4^e)
- Réflexions sur la communication des résultats de recherche



JEUDI 09 11 '17

CONFÉRENCE BRUNO HELLENDORF

Indonésie multiple : défis de l'histoire, opportunités de l'avenir



© Ivo Nikolay



© Matteo d'Antonio

▲ 8h30 - 9h30 :

- Finalisation des projets îles

▲ 10h - 12h :

- 5^e – Conférence – « *Indonésie multiple : défi de l'histoire, opportunités de l'avenir* », Bruno Helleendorf

« Troisième géant d'Asie derrière la Chine et l'Inde, l'Indonésie est une puissance émergente méconnue. De tout temps, son territoire a été une plaque tournante des échanges mondiaux; un carrefour d'idées et de cultures. Pays démocratique traditionnellement tolérant, en proie aujourd'hui à une montée du nationalisme ainsi qu'à des crispations identitaires et politiques, l'Indonésie doit être appréhendée à l'aune d'une histoire unique, complexe mais passionnante . »

- 5^e et 4^e Option Art : Atelier théâtre d'ombre (groupe 1)

▲ Pause

▲ 12h30 - 14h :

- 5^e – Visite de l'exposition – « *Ancestors & Rituals* » (Bozar)

▲ 13h30 - 15h40 :

- 5^e et 4^e Option Art : Atelier théâtre d'ombre (groupe 2)



VENDREDI 10 11 '17
WORKSHOP POETRY SLAM
(LAURENCE VIELLE ET ROSA GASQUET)



Laurence Vielle © Andy Huysmans

▲ 8h30 - 12h :

- Atelier Slam : Rapport aux ancêtres et aux disparus

▲ Pause

▲ 14h - 15h40 :

- Présentation des projets îles par groupe
- Présentation des slams réalisés



© Steve Van Hoyweghen