



Echos n°3

Février & mars 2011

Édito...

Saint-Dominique n'est pas un ghetto : ni un ghetto élitiste ni un ghetto d'élèves « à discrimination positive », comme on disait, au prix d'un curieux et très moche euphémisme, jusqu'à ce qu'un machin du genre « à encadrement différencié » vienne encore plus pudiquement remplacer la première figure de (grand) style. Notre école est, en effet, un reflet assez fidèle de la réalité sociologique bruxelloise. On ne peut que s'en réjouir. Pour deux raisons. D'abord, parce qu'être une école hétérogène est une marque de solidarité et d'ouverture envers les plus fragiles de la société : sauf à être un compétiteur sans âme ni cœur, on ne peut que s'en réjouir. Ensuite, parce que nous rendons de cette manière un immense service aux jeunes qui nous sont confiés l'espace de quelques années ; qu'y aurait-il de pire que de quitter une espèce de cage dorée (à supposer que les cages puissent l'être) pour se prendre amèrement le mur de la réalité en pleine figure ? Une école hétérogène est un enrichissement de notre humanité à tous. Cependant, nous ne pouvons rester sourds aux inquiétudes bruissant autour de nous. Le niveau baisse ; les carences des élèves sont abyssales ; les « bons » étudiants s'ennuient. Une double réponse s'impose, semble-t-il. La richesse de l'hétérogénéité est à chercher aussi sur d'autres plans que le plan purement scolaire, comme nous l'exprimions ci-dessus : l'un ne doit pas supplanter l'autre. Ensuite, il va de soi que nous ne pouvons rester sourds à ces inquiétudes et qu'il est normal que prôner un enseignement de qualité revient également à nourrir les appétits les plus insatiables. Les étudiants qui aiment étudier, qui aiment travailler doivent avoir la possibilité, à Saint-Dominique, d'être pleinement satisfaits. Aussi notre école doit-elle viser l'excellence et l'exigence, tout en apportant l'aide nécessaire à ceux qui en ont le plus besoin. Grand écart impossible ? Nous ne le croyons pas. Mais nous sommes conscients de la difficulté du défi, un défi qui revient à mener nos jeunes vers ce qu'ils ont de meilleur — humainement parlant, mais aussi, et conjointement, intellectuellement parlant. C'est le sens même de notre projet pédagogique.

R. Rosi & G. Hittelet

Ephémérides

Ci-dessous un extrait des éphémérides. Le document complet et mis à jour régulièrement est accessible via le site de l'école à la rubrique « *Ephémérides en ligne* ».

2 février	Réunion d'information (orientation) pour les parents de tous les élèves qui sont en 2 ^e année, soit : 1S, 2C, 2S
8 février	19h : Conseil de participation
9 février	Petits déjeuners OXFAM 20h : Réunion d'information (orientation) pour les parents des élèves de 4 ^e
10 février	12h : Rencontre avec les parrains et marraines. Evaluation du processus 12h : Réunion des délégués de classe du 3 ^e degré 20 h : Conférence pour les parents : « l'internet et la sécurité »
11 février	Élèves de 6 ^e : Visite du fort de Breendonk et de la caserne Dossin - - Malines
21 février	Élèves de 2 ^e : Animation par Child Focus : « L'internet et la sécurité »
23 février	Journée Oxfamnesty à Gembloux Concours de version latine (6 ^e) - FU ND Paix Namur Historiades : Concours pour nos élèves de 6 ^e 18h00 à 21h30 Réunion d'information pour les inscription en 1 ^{re} secondaire. Les futurs élèves et leurs parents sont attendus.
25 février	Bulletin n°3 pour les élèves de 3 ^e
28 février au 1 mars	Voyage à Trèves pour les élèves de 3A et 3C
3 et 4 mars	Voyage à Gand pour les élèves de 3D
4 mars	Bulletin n°3 Visite de Villers-la-Ville pour les élèves de 4 ^e
7 au 11 mars	Congé de Carnaval
14 mars	8h : Début de la période d'inscription pour les futures 1 ^{re} commune
16 mars	Spectacle « Trans(e) Tambourin » pour les élèves des 2 ^e B,D, F
17 au 19 mars	Rencontre dominicaines Paris
21 mars	Conseil de guidance 2 ^e et 4 ^e - cours suspendus pour ces élèves et risque de cours perturbés pour les autres.
22 mars	Conseil de guidance 1 ^{re} et 3 ^e - cours suspendus pour ces élèves et risque de cours perturbés pour les autres. 8h20 : Conférence « Assuétudes » pour les élèves de 4 ^e A, B et C 20h : Réunion du PO
23 mars	Opération : « Deux heures pour la Vie » Olympiades de latin et d'histoire pour nos élèves de 6 ^e . Soirée d'information pour les parents des élèves de 1 ^{re} année C : Les parcours possibles au 1 ^{er} degré et les possibilités d'orientations futures au 2 ^e degré.
24 mars	Visite de Bruxelles-Propreté pour 50 élèves du 2 ^e degré
25 mars	Visite de Bruxelles-Propreté pour 50 élèves du 3 ^e degré
25 et 26 mars	Cabaret en fondamental et primaire
28 mars	Sensibilisation au problème du tri des déchets pour 50 élèves du 1 ^{er} degré

3 au 9 avril	Voyage à Barcelone, Marrakech, Prague pour les élèves de 6A, B et C
4 et 5 avril	Journées pédagogiques n°2 et 3
6 avril	Rencontres parents professeurs 1 ^{re} et 4 ^e
11 au 25 avril	Vacances de Pâques
27 avril	Rencontres parents professeurs 2 ^e et 6 ^e

Echos des tranchées

Olympiades de mathématiques

Les éliminatoires se sont déroulées ce 19 janvier.

L'essentiel est de participer et ce n'est pas tous les jours que nos élèves sont confrontés à un concours où ce ne sont que les meilleurs qui sont qualifiés. Bravo à tous les participants ! Mention spéciale à ceux qui ont obtenus les meilleurs résultats. Certains seront qualifiés pour les demi-finales : Raphael Deby, Nathan Miesse, Yann Namias, Victor Ogazon, Arthur Houben, Guillaume Tempels, Joachim Balis, Mathieu Lambeau, Vincent Veldeman, Mimoun Mimoun, Remy Beumier, Antonin Compère, Felix Borsu, Juliet Nys, Adrien Philippon.



Violence, prévenir, réagir !

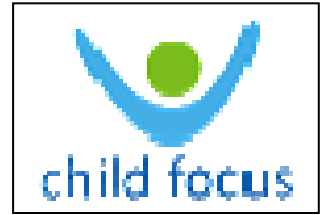
Pour aider les élèves à prendre conscience de cette problématique, un représentant de la police de notre zone rencontrera les élèves de 1^{re} année. Au départ des questions des élèves, il proposera une réflexion sur les problèmes liés la violence et sur les réflexes positifs à adopter en ces circonstances. Comment se prémunir et anticiper les difficultés ? Cette rencontre aura lieu pendant les cours.

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur « »...

Au départ de questions tournant autour de sujets comme : Les assuétudes, l'alcool, les drogues, la violence (y compris intra-familiale), le viol, le suicide, ... quelques rencontres libres sont organisées sous forme d'un débat-repas avec les **élèves de 6^e**. Le thème est libre et l'intervenant (policier de la zone) partira des questions rendues anonymes. Les titulaires seront sollicités pour présenter l'activité et les délégués le seront pour recenser les idées, questions. Une première séance est prévue ce jeudi 17 février 2011 de 12h à 13h. D'autres rencontres pourront avoir lieu si les élèves en font la demande.

Child Focus à l'école

Près de 100 % des jeunes disposent d'une liaison internet à domicile, ont créé leur profil Facebook, autant disposent d'un, voire deux, GSM, et les dérapages scolaires sont de plus en plus fréquents. Les parents sont civilement responsables des agissements de leurs enfants, et donc, par exemple, les publications de ces derniers sur la toile. C'est inquiétant quand on sait que de nombreux jeunes n'hésitent pas à accepter le tout-venant comme « amis » et ne font aucune difficulté pour confier leur mot de passe à leurs meilleurs copains.



L'évolution de la société qui crée des différences entre les générations est inévitable et normale, mais lorsque la fracture devient trop importante et qu'un minimum de sécurité ne peut plus être garanti, il est légitime que les parents s'inquiètent. Les échos de nombreux d'entre eux depuis quelque temps nous ont donné envie de répondre à cette attente. C'est ainsi que nous avons pris contact avec les responsables de Child-Focus et que plusieurs activités seront organisées.

L'objectif est double :

- sensibiliser les élèves aux pièges et dérives de l'internet et des réseaux sociaux mais surtout aux solutions envisageables ;
- informer les professeurs et les parents pour réduire la fracture numérique entre les adultes et les jeunes.

Et la pratique sera triple :

- Le lundi 21 février 2011, une formation sera proposée aux élèves de 2^e année. Elle se fera en deux temps. Une conférence proposée par Child-Focus et une exploitation d'outils sera assurée par les professeurs.
- Préalablement, une formation sera proposée aux professeurs pour leur présenter les outils pédagogiques de Child-Focus en matière de sécurité en ligne rapidement utilisables. Ce qui les aidera à acquérir de bons réflexes sur le terrain au quotidien. Cette rencontre aura lieu le lundi 31 janvier 2011 de 14h30 à 16h30. Ce jour là, certains cours seront perturbés et vous en serez avertis personnellement.
- **Le jeudi 10 février 2011 à 20 h, une soirée conférence-débat adressée aux parents.** sera organisée par ChildFocus dans l'école (Salle T. More). C'est à cette dernière que nous avons le plaisir de vous inviter. Pour votre facilité, la cour sera ouverte pour le parking. Le prix d'entrée à la conférence s'élève à 5 € par famille.



L'intervention de Child-Focus dans l'école aura lieu dans le cadre de la « *Journée européenne pour un internet plus sûr* ». L'école sera inscrite comme partenaire dans ce projet.

Microsoft offre ses services comme partenaire de Child Focus.



Musique à St-Do

Trans(e) Tambourins



Le 16 mars 2010 à 10h30, les élèves qui ont un cours de musique (2B, D, F) assisteront à un spectacle « Trans(e) Tambourin », donné par 4 percussionnistes d'exception venus des quatre coins du monde. Le tambourin, cette petite percussion sur cadre, transcende les cultures, les continents et les traditions, qu'il soit brésilien Pandeiro, oriental riqq, indien panjira ou italien tanburello. Paul Mindy, Ravi Prasad, Carlos Rizzo et Adel Shams el Din, virtuoses à la réputation internationale, les éblouiront par leurs rythmes incroyablement réjouissants.

La présentation aura lieu dans un cadre prestigieux : Le Studio « Petit Flagey »

Cabaret

ATTENTION ! Changement de date !
Au lieu du samedi 14 mai en soirée,
le Cabaret aura lieu le dimanche 15 mai après-midi.

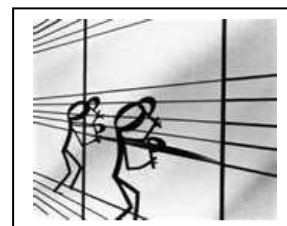
Les répétitions du chœur auront lieu le jeudi à 12h dans le local de 4C.

La première répétition aura lieu le jeudi 3 mars.

Nous souhaitons un moment musical mais aussi artistique
ouvert à tous mais surtout aux élèves, à tout talent, artiste en herbe ou affirmé...

Nous cherchons, recrutons ...

- des élèves, parents, professeurs, partenaires de l'école, musiciens, artistes...
- des amateurs pour constituer un chœur (tous niveaux acceptés)
- des techniciens pour assurer l'intendance.
- des décorateurs qui soignent l'aspect visuel (eh oui, ça compte... déco de la salle, ...)
- des intendants qui proposent de mettre en œuvre un rayon « sandwiches boissons »...
- des « petites mains » - mais non moins efficaces - qui préparent les tables, l'accueil, les entrées et tout ce que les autres n'ont pas pensé à faire...
- des messagers qui signent une affiche, des papillons, et en assurent la publicité,



Toute copie et diffusion de cette information est non seulement autorisée mais aussi souhaitée !

Les remarques, suggestions, idées,... seront reçues avec plaisir.

Diffusion des infos sur le site www.saintdominique.be

Coordinateur : Gérard Hittelet ghittelet@saintdominique.be

Option Art

Les élèves de l'option 5^e art ont eu l'occasion de suivre un stage de linogravure avec l'illustrateur Jean-Claude Salemi. Ils ont pu visiter l'atelier **Rascasse** rue de la Ruhe à Schaerbeek et découvrir des réalisations professionnelles et artistiques telles que affiches...

A cette occasion, quelques élèves de 5^e ont pu collaborer à la réalisation de l'affiche pour le cabaret musical.

Le 28 avril, l'option d'art ouvrira ses portes à tous les élèves. Les parents désireux de visiter l'exposition pourront le faire sur réservation contact : eve.gondry@skynet.be
Visite de 10h à 17h30

Les futures inscriptions

La première circulaire décrivant la procédure à mettre en place pour les inscriptions vient de nous parvenir. Sauf pour certains détails, les procédures de l'an passé sont reconduites. En quelques mots...

Chaque famille dont un enfant est inscrit en 6^e primaire recevra, de la direction de son école, un formulaire unique d'inscription sur lequel figurent les coordonnées de l'enfant.

Entre le 14 mars à 8h00 et le 1 avril à 16h, les parents de l'enfant déposent ce formulaire dans l'école de leur premier choix. Les parents pourront également compléter et remettre un autre document confidentiel sur lequel ils indiqueront les écoles de leur 2^e, 3^e ...choix.

Attention, cette fois, pour le dépôt du formulaire, la procédure est complexe. **Nous ne pourrons éditer le reçu qu'après encodage des données de ce formulaire sur le site de la CF réservé à cet usage. La procédure peut durer environ 20 minutes.** Des rendez-vous seront proposés, il sera judicieux, pour éviter les files, de les répartir sur les trois semaines que dureront cette procédure.

Si l'offre excède la demande, il n'y a pas de problème. Dans le cas contraire, la procédure de classement par la CIRI est mise en place. Ce classement se fera sur base d'un indice composite tenant compte de multiples facteurs. Les enfants dont un frère ou une soeur est déjà inscrit dans l'école **secondaire** auront une priorité restant d'actualité. Tout le reste de la procédure est complexe et impossible à décrire en quelques lignes.

Nous proposons de réserver la soirée du **mercredi 23 février 2011** pour une séance d'information pour les futurs élèves et leurs parents. Aucune inscription ne sera reçue ce soir là mais vous recevrez toutes les informations nécessaires et vous pourrez poser toutes les questions que vous souhaitez.

Des élèves actuels et des professeurs seront également présents pour présenter l'Institut à vos enfants.

Sauf dans de très rares cas particuliers, les élèves inscrits au premier degré ne peuvent pas changer d'école. Pour les autres années (3^e à 6^e) les demandes d'inscription peuvent être introduites à partir du 26 avril 2011. Pour ce faire, il suffit de télécharger le document accessible sur le site, le compléter et nous le faire parvenir.

Aucune décision d'inscription ne pourra être confirmée avant le 30 juin 2011, date à laquelle nous connaissons les résultats et réorientations de nos propres élèves. L'inscription ne sera définitive qu'après réception de l'original du CEB.

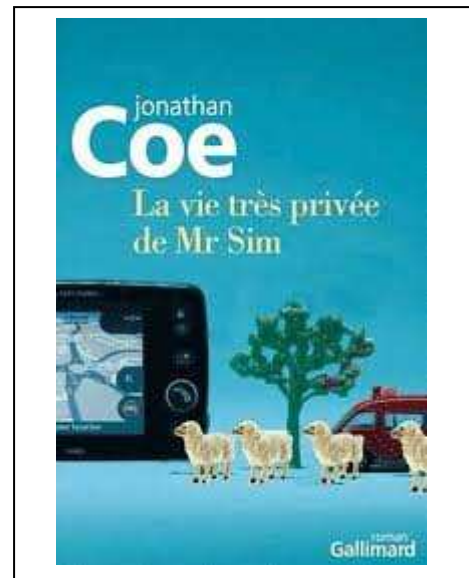
À lire.

Jonathan Coe, *La vie très privée de Mr Sim* (Gallimard, 2011).

T.C. Boyle, *Les femmes* (Grasset, 2010).

Coe est Britannique ; Boyle Américain. Tous deux représentent, entre autres, ce que la littérature de langue anglaise a de meilleur, depuis une bonne dizaine d'années déjà.

Coe est l'auteur des inénarrables *Testament à l'anglaise*, *Bienvenue au Club !* et *Le cercle fermé* (qui constitue la suite du précédent) — trois romans, épais et appétissants, qui savaient avec un brio extraordinaire mêler destins individuels, histoire politique (sur fond des années Thatcher) et rebondissements rocambolesques ou dramatiques. Le tout avec un humour d'une finesse toute britannique. Le dernier roman de Coe est plutôt dans la veine du précédent, *La pluie avant quelle tombe* : un roman plus psychologique, retraçant quelques jours (avec nombreux flash-back à la clef) de la vie de Mr Sim. Mr



Sim ? Un homme bien ordinaire, qui, avec son nom évoquant une réalité oscillant entre le téléphone portable et le jeu vidéo, vit une dépression carabinée. Nous le suivons dans un voyage d'affaires le menant de Watford jusqu'aux Shetlands, avec à bord de sa voiture de société une cargaison de brosses à dents révolutionnaires (puisque éminemment respectables au plan écologique). Nous entendrons parler de son ex-épouse, de sa fille, de son amour raté (mais qui aurait pu réussir) de son adolescence, d'un père un peu pervers et sans repères, de la passion naissante qu'il entretient avec Emma, son GPS à la jolie voix féminine qui ne cesse de lui tenir les propos rassurants dont Mr Sim a bien besoin. L'humour est là, douceâtre, léger, qui donne à ce destin moins ordinaire et plus tragique qu'il n'y paraît l'aspect d'une comédie.

Le gros roman de T.C. Boyle fait partie de ce genre romanesque dont on voit de plus en plus d'exemples ces dernières années : une fiction qui est en même temps un documentaire relatant des faits historiques (nous pensons au *Fléau* de David Van Reybrouck, par exemple). Boyle nous narre la vie de Frank Lloyd Wright, l'un des plus grands architectes du XX^e siècle et l'un des fondateurs de l'architecture moderne, auteur de maisons extraordinaires aux quatre coins des États-Unis. Cette vie nous est racontée par le biais de ses expériences amoureuses et conjugales, avec un art si savant de la narration qui ne peut qu'épater le lecteur. La chronologie est éclatée, mais de façon claire, plutôt que de suivre de A à Z l'existence de l'architecte. Le point de vue du récit est celui d'un assistant de Wright, un architecte japonais (personnage fictif ? personnage réel ?) qui a eu la chance de vivre, avec d'autres assistants, dans cette espèce de communauté utopique, mi-école privée / mi-résidence d'été, que Frank Lloyd Wright avait créée à Taliesin, quelque part dans le Wisconsin. Le style de Boyle est merveilleux, baroque, puissant, empreint d'innombrables références, jamais pesantes, avec un art qui montre aux américanophobes qui en douteraient encore que les États-Unis sont aussi une grande nation culturelle.

R. Rosi