



Musique à St-Do

La question a germé un soir de juin, lors de la dernière fête de la musique...

Pourquoi n'y a-t-il pas plus de musique à Saint Do ?

Une première réunion, ce 16 novembre 2009 a réuni une poignée d'élèves et parents intéressés.

D'autres se sont déjà manifestés pour indiquer qu'ils jouaient le jeu.

Voici un petit « état des lieux » après notre premier rencontre...

Deux idées

1. Soirée « Cabaret »

Rassembler des élèves, parents, professeurs, partenaires de l'école pour une soirée musicale avec l'idée que la musique vienne des participants (priorité aux élèves).

Ce sont surtout les élèves qui doivent se sentir concernés, donc le projet est ouvert d'abord à leur musique, mais nous souhaitons retrouver un large panel.

L'invitation est faite à tout talent, artiste en herbe ou affirmé...

Un fil rouge autour d'un thème

Différents styles - coordination, présentation de la soirée par un musicien.

Partenaires possibles

Elèves	Elise et Julie Rens, Nicolas Fagel, Azalays Davin (?), Milan Van Coppenolle, Laetitia Posset ... et de nombreux autres... (à préciser)
Anciens	Famille Clément ...
Parents	Famille Verhaegen (Geneviève Laloy), Parents Massot (Véronique Ravier) Familles Tempels, Haenen,
Professeurs	(déjà contactés) Jean-Claude Berton, Cécile Schaack, Eve Gondry, Jacqueline Priest, ...
Groupes	Groupe de Elise Rens BAO, groupe de Laetitia, groupe de Milan, ...
Techniques	Ecoles Supérieures (Etudiants de l'INSAS, IAD, ...) , Académies

Un chœur

Constitution d'un chœur : Recrutement d'un chef : Geneviève Laloy, Véronique Marlier, ?

Un répertoire ?

Un « petit calendrier » de répétitions...

Une date

23 et/ou 24 avril 2010. Vérifier la compatibilité avec l'unité scoutie Sainte Suzanne

Lieu

Salle Prévert, salle éducation physique (Frangelico) ?

Comment ?

Des musiciens qui préparent, chacun de leur côté, une intervention.

Des techniciens qui assurent l'intendance.

Des décorateurs qui soignent l'aspect visuel (eh oui, ça compte... déco de la salle, ...)

Des intendants qui proposent de mettre en œuvre un rayon « sandwiches boissons »...

Des « petites mains » - mais non moins efficaces - qui préparent les tables, l'accueil, les entrées et tout ce que les autres n'ont pas pensé à faire...

Des messagers qui signent une affiche, des papillons, et en assurent la publicité,

Un financier qui soigne un budget réaliste...

Un coordinateur qui ... ne fait plus rien puisque les autres ont tout fait, mais qui continue à penser !

2. Musique dans les classes

Thèmes possibles

<ul style="list-style-type: none"> Répétition d'orchestre 	Cfr : J.C. Berton pour des classes de 2 ^e Musica Maestro ONB <ul style="list-style-type: none"> Dirk Brossé 29/01/2010, Pascal Rophé 29/03/2010 Roberto Minczuk 5/5/2010 pedapro@nob-onb.be 02 552 04 66 ou Patrick Davin : Chef d'orchestre
<ul style="list-style-type: none"> Cinéma et musique 	Réaliste cette année ? Cfr. G. Outers
<ul style="list-style-type: none"> Mathématique et musique 	Cfr. Jacqueline Priest, Angie Cukas, M. Pirard
<ul style="list-style-type: none"> Musique et Arts 	Cfr. Cécile Schaack Programme de l'option « Arts » 3 ^e : Antiquité, sociétés primitives, Egypte 4 ^e : janvier : Art byzantin, musique orientale ? mars : Moyen-Age, début polyphonie ? 5 ^e fin mars, avril : Le Baroque 6 ^e : janvier impressionnisme, pointillisme février mars : Art contemporain Kadinsky (modernisme), expressionnisme allemand - Debussy ? Voir projets Enseignement et Arts (Budgets CF)
<ul style="list-style-type: none"> Musique et Arts 	Cfr. Eve Gondry « Arts et voix » (?), rythme, percussion, relaxation... Intervention de Henri Houben (professeur de saxophone) en classe en 2 ^e A et G.
<ul style="list-style-type: none"> « Djembe » 	Un atelier dans le cadre d'une activité de midi qui prépare un court spectacle. (Denis Orloff ?)
<ul style="list-style-type: none"> Midis musicaux 	Spectacle groupes invités (jazz de rue) 6 concerts par an et le dernier par les profs ?
<ul style="list-style-type: none"> Musiques à découvrir 	Blues, Jazz, musiques du monde, instruments originaux

Et aussi

Modifier l'indicatif de fin de cours et remplacer, pour un temps au moins par un échantillonnage de musiques.

A plus long terme, organiser une « journée musique » un peu à l'image d'une « journée sportive ».

En pratique

Laetitia, Milan, Julie et ... forment des duos pour passer dans les classes à partir du 25 novembre pour inviter ceux qui le souhaitent à participer, susciter des vocations et demander de compléter le document.

Sur ce document ne figurent que les renseignements pour la soirée spectacle car pour les activités dans les classes, il faut d'abord impliquer les professeurs pour obtenir leur accord.

Liste des présents à la première réunion

Jacques Verhaegen ; Geneviève Laloy ; Jean-Luc Fagel ; Nicolas Fagel (4C) ; Milan Van Coppenolle (3A) ; Myriam Langlois ; Laetitia Posset (4E) ; Jean-Marie Rens

A ajouter à la liste des intéressés
Julie Rens 6C; Michèle Keukeleire

Toute copie et diffusion de ce document est autorisée et même souhaitée.

Toute remarque, suggestion, idée, ... sera reçue avec plaisir.

Toute proposition de participation sera encouragée.

Diffusion plus large des infos via « les Echos » et bientôt sur le site www.saintdominique.be

24 novembre 2009

Coordinateur volontaire : Gérard Hittélet ghittelet@hotmail.com