



## L'éventail des options à l'Institut Saint-Dominique

### ... à destination des futurs élèves du 3<sup>e</sup> degré

En fin de premier degré et de deuxième degré, les élèves sont amenés à choisir des options. Ces cours s'ajoutent à la formation générale et la complètent. Il ne s'agit nullement de se spécialiser dans un domaine particulier. Cependant, ces cours « colorent » peu à peu la formation générale et permettent aux élèves d'approfondir leur formation dans des domaines qu'ils choisissent. Ces choix sont parfois difficiles, malaisés ou peu approfondis. L'objectif de ce document est de présenter l'éventail des choix disponibles à l'Institut Saint-Dominique. Il constitue une invitation, une amorce, guère plus.

Pour en savoir davantage, il convient de consulter, soit sur le site internet de l'école, soit sur simple demande à l'école, la fiche – complète - de présentation de l'option.

## SCIENCES ET MATHÉMATIQUES

### OPTION SCIENCES

Au 3<sup>e</sup> degré, le cours de sciences générales (6 périodes de sciences par semaines, réparties en trois fois deux heures pour chaque discipline : biologie, chimie et physique) a pour but de développer chez l'élève la démarche scientifique. Ce cours lui permettra de participer, voire de s'engager avec un esprit critique et responsable dans les débats qui se font jour quant aux questions énergétiques, environnementales, éthiques ou liées à la santé.

Le cours de sciences générales souhaite amener chaque élève à :

- se représenter le monde conformément aux modèles scientifiques, en s'appropriant un bagage suffisant pour transformer ses conceptions et ses représentations ;
- maîtriser suffisamment les notions apprises pour les mobiliser dans des situations, en identifiant les outils scientifiques pertinents et en les mettant en œuvre pour mener à bien une tâche ;
- exercer son esprit critique vis-à-vis des développements scientifiques, c'est-à-dire les analyser dans leur contexte et considérer qu'ils sont une réponse partielle aux problèmes posés.

#### OPTIONS DE MATHÉMATIQUES

##### Option 2h

Étant donné le peu de chapitres vus en math 2h, il faut être certain de ne plus en vouloir ni de ne plus en avoir besoin pour les études supérieures.

##### Option 4h

Le cours de math 4h est suffisant pour des études supérieures, non universitaires ou universitaires, à l'exception bien sûr des études mathématiques et scientifiques.

##### Option 6h

Les élèves qui souhaitent poursuivre des études supérieures à caractère mathématique ou qui se voient à l'université en sciences, économie ou informatique auront intérêt à choisir l'option 6h.

##### Option 6h + 1h

L'heure supplémentaire par rapport à Math 6 est destinée à voir des chapitres supplémentaires qui ne sont pas au programme, mais qui peuvent être curieux, nécessaires et/ou utiles pendant les études supérieures.

## LANGUES MODERNES

### OPTION NÉERLANDAIS 2H

Première langue nationale de la Belgique (par le nombre de locuteurs), le néerlandais est devenu aujourd'hui incontournable dans le monde du travail. La majorité des sociétés établies à Bruxelles demandent des employés bilingues (français-néerlandais) capables de s'exprimer sans trop de difficulté dans les deux langues. La langue de Vondel est devenue essentielle pour quiconque désire devenir un citoyen belge, un citoyen du monde et partir à la découverte d'autres cultures, d'autres idées et d'autres personnes.

### OPTION NÉERLANDAIS 4H

La maîtrise du néerlandais permet de comprendre et communiquer avec nos compatriotes, d'avoir accès à la culture flamande quelque peu méconnue quoique riche. L'option 4h permet d'acquérir un niveau suffisant pour comprendre et converser avec un néerlandophone à propos de sujets variés et actuels.

Le but est d'atteindre un niveau suffisant pour ne pas perdre ses moyens et pouvoir mobiliser ses connaissances (aussi basiques soient-elles), pour se débrouiller face à un néerlandophone dans sa vie privée ou professionnelle.

### OPTION ANGLAIS 2H

Langue internationale par excellence, l'anglais est devenu aujourd'hui incontournable. Maîtriser des langues étrangères devient de plus en plus nécessaire dans la société moderne et l'anglais s'impose comme langue dominante. Aussi bien présente dans le domaine professionnel que dans la vie de tous les jours, la langue de Shakespeare est devenue essentielle pour tout citoyen désirent devenir un citoyen du monde et partir à la découverte d'autres cultures, d'autres idées et d'autres personnes.

Se lancer dans l'apprentissage de l'anglais, c'est donc s'engager dans un cours où la communication est centrale : pas de consommation passive, mais une réactivité de tous les instants.

#### **OPTION ANGLAIS 4 H**

L'anglais est la langue « globale » de la communication : on l'utilise activement lorsqu'on part en « trip », lorsqu'on travaille, lorsqu'on « surfe » sur le « net », etc. C'est aussi la langue principale de la musique, du cinéma, du monde politique ou du monde des affaires. Impossible donc d'y échapper au XXI<sup>e</sup> siècle !

Ce cours permettra aussi de s'ouvrir à la culture et la littérature anglo-saxonnes, qu'elles soient britanniques ou américaines.

#### **OPTION ESPAGNOL 4H**

L'espagnol est bien évidemment parlé en Espagne, mais, on le parle également dans presque toute l'Amérique, que ce soit en Amérique Latine ou aux États-Unis, où c'est la deuxième langue la plus parlée après l'anglais. Avec le français, c'est donc la langue latine vivante la plus importante. L'espagnol est une langue qui ouvre sur un univers culturel riche et varié qui rayonne partout dans le monde.

En tant que locuteurs francophones, c'est-à-dire parlant une langue également latine, nous avons une facilité naturelle pour apprendre cette langue. Profitons-en !

### **LANGUES CLASSIQUES**

#### **OPTIONS LATIN ET/OU GREC 4H**

Étudier le latin et le grec permet de développer un ensemble de compétences qui assurent une formation générale solide quelles que soient les études supérieures envisagées.

De plus, cette formation typiquement humaniste, où la question du sens est posée, renforce l'autonomie de la pensée face à la société actuelle. Sont

étudiés également les grands courants philosophiques qui sont à la base de la philosophie occidentale.

La culture gréco-latine est le berceau de notre civilisation, où l'on découvre la richesse de l'interaction entre les cultures européenne, méditerranéenne et orientale.

Les langues anciennes assurent une meilleure connaissance et une meilleure maîtrise de la langue française. Le latin et le grec facilitent l'étude des langues romanes.

L'exercice intellectuel imposé par la version constitue un exercice incomparable qui développe l'esprit d'analyse, le sens logique, le sens critique, la précision et la rigueur, compétences indispensables dans toutes les disciplines même scientifiques. La pratique des langues anciennes garantit une solide formation littéraire. À travers l'étude approfondie des grands auteurs, l'esprit de synthèse est sollicité grâce à la confrontation des témoignages avec notre monde actuel.

## SCIENCES HUMAINES

### OPTION ÉCONOMIE 4H

Au 2<sup>e</sup> degré, l'étude des sciences économiques doit être envisagée comme étant l'apprentissage et la maîtrise d'outils qui permettent aux jeunes de mieux comprendre le monde économique où ils évoluent afin qu'ils en soient acteurs. Leur permettre de mettre en œuvre des démarches d'analyse, de compréhension des mécanismes économiques. Il s'agit de travailler en partant de l'analyse de la réalité économique actuelle, de situations-problèmes concrètes pour développer des compétences.

Au 3<sup>e</sup> degré, l'option vise à permettre aux élèves d'avoir une bonne compréhension des mécanismes économiques et des enjeux qui y sont liés afin de leur permettre de mieux comprendre le monde où ils vivent. Ils apprendront un vocabulaire, des techniques et des outils qui leur permettront de comprendre le système, ses exigences et ses contraintes de manière à pouvoir se positionner, critiquer, faire des choix entre les

différentes conceptions, entre les différentes manières de penser l'économie.

#### **OPTION SCIENCES SOCIALES 4H**

Les finalités de l'enseignement des Sciences sociales sont basées sur une réflexion philosophique concernant l'être humain et la société. Il s'agit d'utiliser les sciences sociales pour développer les capacités d'analyse, de synthèse, de raisonnement, de compréhension et d'esprit critique. Le cours visera à initier les jeunes à l'élaboration personnelle d'un savoir rigoureux : tout le monde étant acteur de la réalité sociale, des préjugés et des stéréotypes sont à défaire. De plus, vu la surabondance des informations, il est parfois mal aisé de faire la distinction entre jugement de valeur et jugement de la réalité. Il s'agit également d'aider à répondre à des questions de sens : les jeunes peuvent se poser des questions sur le sens des événements sociaux ou des structures qui les conditionnent. Les sciences sociales peuvent apporter un éclairage spécifique, et susciter des interrogations nouvelles. Le cours tente de former, également, à une citoyenneté responsable : la connaissance des institutions et des mécanismes sociaux fait de l'élève de sciences sociales un citoyen informé, conscient de la marge réelle de manœuvre susceptible de peser sur le devenir social.

## **ARTS**

#### **OPTION ARTS 4H/6H**

Dès les origines, l'homme s'est révélé artiste, et ce, avant de faire de nombreuses autres découvertes primordiales telles que l'écriture. Aujourd'hui encore l'expression de la créativité reste essentielle dans notre monde contemporain. En s'initiant aux diverses formes d'expressions artistiques, les élèves d'ARTS auront la possibilité de mieux comprendre qui ils sont mais aussi à quelle civilisation ils participent.

L'option ARTS est constituée de quatre volets : expression plastique, expression musicale, histoire de l'art et technique d'expression. Le cours

d'expression plastique touche à différents supports et différentes techniques (dessin, peinture, gravure, collage...). Le cours d'expression musicale explore les sons, la musique de façon créative et diversifiée ; il concerne les élèves d'ARTS en 3<sup>e</sup> et en 5<sup>e</sup>. Le cours de technique d'expression invite les élèves d'ARTS de 4<sup>e</sup> et de 6<sup>e</sup> à participer sous une forme qui sera définie par les professeurs de l'option au projet de la troupe d'Art dramatique. Le cours d'Histoire de l'Art fait découvrir les différents courants artistiques des origines à nos jours, les œuvres et les artistes qui ont marqué l'histoire ; au 3<sup>e</sup> degré il est réservé aux élèves de l'option ARTS.

L'option ARTS vise à la formation du regard et à l'apprentissage de gestes créatifs tant dans l'univers sonore et musical que dans l'univers théâtral. Apprendre à observer, à développer son sens esthétique, la créativité, mais aussi des aptitudes transversales aussi essentielles que l'esprit d'analyse, de synthèse et l'esprit critique.

#### **COURS D'HISTOIRE DE L'ART 2H**

Découvrir les différentes formes d'expression artistiques qui se sont développées en Occident, mais aussi dans d'autres civilisations qui ont rayonné de par le monde, apprendre à observer et analyser des œuvres d'art, développer des compétences essentielles comme l'esprit de synthèse et l'esprit critique à travers une démarche rigoureuse sans tomber dans une spécialisation outrancière : tels sont les objectifs du cours d'Histoire de l'Art. En bref, observer, analyser, exprimer, s'exprimer, sentir, s'émouvoir.

Les domaines touchés par l'apprentissage du théâtre sont presque aussi vastes que la vie même, puisqu'ils la re-présentent...

L'existence d'un projet concret –un spectacle- mêlant intimement savoir-faire et savoir-être, implique un investissement intellectuel, affectif, physique... qui est à la fois individuel et collectif.

Le programme est redéfini chaque année en fonction de la spécificité du projet. (Par exemple, le travail dramaturgique peut être très différent si l'on part d'un texte théâtral existant ou si l'on explore un thème particulier, un univers, un auteur, une époque, un fait de société...).

Le cours développe l'imagination, l'intuition, l'esprit de recherches (dramaturgiques, construction d'un personnage...), la confiance en soi, le bonheur d'exprimer, le sens de l'écoute (de soi-même, de l'autre, des autres...), le travail en groupe, la relation au corps, à la voix, le travail manuel (construction du décor, confection des costumes, montage des éclairages...).

C'est un cours à horaire décalé ouvert à tous les élèves de 4<sup>e</sup> année et du 3<sup>e</sup> degré et à laquelle les élèves de l'option ARTS (en 4<sup>e</sup> et en 6<sup>e</sup> années) participent selon des modalités à définir en début d'année.



13 h de FC +	<b>Dominante Mathématiques / Sciences</b>															
<i>Grille</i>	n°1	n°2	n°3	n°4	n°5	n°6	n°7	n°8	n°9	n°10	n°11	n°12	n°13	n°14	n°15	n°16
Néerl.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2
Maths	7	7	7	7	6	6	7	7	6	6	6	6	6	6	6	6
Sciences	6	6	6	3	6	6	6	6	3	3	3	3	3	3	3	3
Anglais		4		4	4				4	4	4	2	4	4	4	4
Latin	4					4	4			4		4			4	
Grec											4			4		
ARTS								4								
Histoire de l'Art								2								
Économie			4						4							
Sc. Sociales													4			4
<b>Total</b>	34	34	34	31	33	33	34	36	34	34	34	32	34	32	32	32

13 h de FC +	<b>Dominante Langues Classiques</b>										
<i>Grille</i>	n°17	n°18	n°19	n°20	n°21	n°22	n°23	n°24	n°25	n°26	n°27
Néerl.	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2
Maths	7	6	6	4	4	2	4	4	4	4	4
Sciences	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Latin	4	4	4	4	4	4	4		4	4	
Grec	4	4	4	4	4	4		4	4		4
Anglais			2		2	2	4	4		4	4
Espagnol									4		
<b>Total</b>	35	34	36	32	34	32	32	32	34	30	30



13 h de FC +	Dominante Langues Modernes					
<i>Grille</i>	n°28	n°29	n°30	n°31	n°32	n°33
Néerl.	4	4	4	4	4	2
Maths	4	4	4	2	2	4
Sciences	3	3	3	3	3	3
Anglais	4	4	4	4	4	4
Espagnol	4	4	4	4	4	4
Latin		4		4		
Grec			4		4	
Économique						4
<b>Total</b>	32	36	36	34	34	34

13 h de FC +	Dominante ARTS								
<i>Grille</i>	n°34	n°35	n°36	n°37	n°38	n°39	n°40	n°41	n°42
Néerl.	4	4	4	4	4	4	4	2	2
Maths	4	4	4	2	2	2	2	4	4
Sciences	3	3	3	3	3	3	3	3	3
ARTS	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Histoire de l'Art	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Anglais	2		4		2			4	
Grec		4					4		
Sc. Sociales				4	4				
Espagnol						4			4
<b>Total</b>	32	34	34	32	34	32	32	32	32



13 h de FC +	Dominante Sciences Humaines															
<i>Grille</i>	n°43	n°44	n°45	n°46	n°47	n°48	n°49	n°50	n°51	n°52	n°53	n°54	n°55	n°56	n°57	n°58
Néerl.	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4
Maths	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	2
Sciences	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Sc. Sociales	4	4	4	4	4	4	4		4	4		4	4	4	4	4
Économie	4		4					4			4					
Anglais	2	2			2	2	4	2	4	4	4				4	4
Latin				4	4	4						4				
Grec								4								
Espagnol							4						4	4		4
<b>Total</b>	34	30	32	32	32	34	34	34	30	32	32	30	30	32	32	34

**Cours complémentaire : Art Dramatique 2 h.**

*Pour ce cours, une demande doit être introduite auprès de la Direction.*



## Le jeudi 2 mai 2019, tu remets ton carnet complété et signé à ton.ta titulaire.

J'ai choisi le menu n° ..... qui comprend les cours suivants :

.....  
.....

Signature des parents :

## Avis du conseil de classe d'orientation

Le conseil estime pour le moment que ce choix est :

judicieux et à encourager.

judicieux mais nous te conseillons davantage le choix n°....., à savoir.....  
pour la ou les raison (s) suivante (s) :

.....  
.....  
.....

risqué et déconseillé pour la ou les raison(s) suivante(s) :

.....  
.....  
.....

Nous te conseillons davantage le menu n°..... , à savoir :

.....

Au vu de ses résultats actuels, le conseil de classe ne peut se prononcer sur le choix d'op-  
tion proposé. L'élève doit d'abord mettre tout en œuvre pour réussir son année.

Aucun choix n'a été remis. Le conseil de classe ne peut dès lors émettre d'avis.

**La date-limite de remise d'un autre choix d'options est le mardi 2 juillet 2019.  
Au-delà de cette date, l'Institut Saint-Dominique ne garantit pas de place dans l'op-  
tion choisie. Il est donc préférable de respecter l'échéance proposée.**